

Važnija djela Anđelka Milardovića

1. Mali leksikon globalizacije



MILARDOVIĆ, F. W. RIGGS, H. TEUNE

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2002.

Globalizacija je rezultat i istodobno nastavak stoljetnih napora oko stvaranja transnacionalne mreže za rješavanje problema koje na razini jedne države više nije bilo moguće rješavati - i to ne samo na području ekonomije. "Globalizacija, naime, nije stvorila samo svjetsko tržište roba i kapitala, nego i svjetsko tržište ideja." (Roman Herzog, bivši predsjednik Savezne Republike Njemačke) Mali leksikon globalizacije zamišljen je kao doprinos dubljem razumijevanju ovih mnogobrojnih i toliko različitih faseta procesa globalizacije.

2. Pod globalnim šešišrom Društva i države u tranziciji i globalizaciji

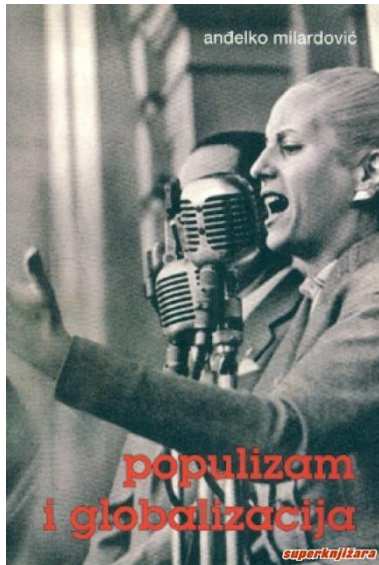


MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2004.

Tranzicija i globalizacija pojmovi su svakodnevnog društveno znanstvenog i političkog govora. Riječ je o procesima koji stubokom mijenjaju krajolik društava u srednjoj i istočnoj Europi i šire u svijetu. Tranzicija je pojam koji se u hrvatskoj sociologiji i politologiji prije 1989. godine nije koristio. Kasnije je postao općim mjestom u komunikaciji, sve do poštapalice i nejasnog "samorazumljivog govora". Tranzicija je praksa prijelaza nedemokratskih u demokratske režime. Najprije u Latinskoj Americi i južnoj Europi, a poslije 1989. u srednjoj, istočnoj i jugoistočnoj Europi i na tzv. zapadnom Balkanu.

3. Populizam i globalizacija



MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2004.

Knjiga se sastoji od sljedećih poglavlja: Populizam, Politološka tipologija populizma, Populističke stranke u kontekstu politologije stranaka, Populizam u demokratskim političkim sustavima, Populizam u srednjoj i istočnoj Europi, Globalizacija, demokracija, populizam, Globalizacija, fragmentacije: pojavni oblici neo populističkog otpora.

4. Političke stranke u doba tranzicije i globalizacije



MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2006.

Od Aristotela do suvremenih teoretičara, iznjedrene su tipologije o dobrim i lošim oblicima vladavine. Oblici vladavine uvijek se vezuju za stranke i stranačke sustave. Prva politička moderna iznjedrila je nedemokratske i demokratske oblike vladavine. Koliko god je demokracija produkt političke moderne i modernizacije, toliko su i nedemokratski oblici proizvod prve modernizacije odnosno različitih reverzija, o kojima je pisao S. P. Huntington.

Bez obzira na demokratske oblike vladavine ili reverzije političke moderne s elementima sekularnih fundamentalizama, projekt političke moderne orijentiran na nacionalno državne premise, u najmanju ruku od Vestfalskog mira 1648. godine, poglavito sredine 19. stoljeća do 1989. godine, nije mogao funkcionirati bez *političkih stranaka i stranačkih sustava*.

5. Zapadni balkon: (fragmenti o ideologiji i politici Zapada)



MILARDOVIĆ

Zagreb: Pan liber, 2009.

Politička filozofija zapadnog balkona (EU), i šire Europe, pokazuje konstantu bijega od odgovornosti. Ta filozofija «*ne bi se šteli mešati*», ili filozofija nemoći nije se prvi puta artikulirala u hrvatsko slovenskom sporu. Ona ima svoj povijesni kontinuitet u XX. stoljeću. Kako je riječ o konstanti onda zborimo o europskoj praksi odnošenja spram ostatka svijeta, ili vanjskoj slabosti Europe u regulaciji odnosa s takozvanim «*ostatkom svijeta*». Još je F. Braudel davno izrekao onu znakovitu misao o poljima *jedinstva i nejedinstva Europe*, ili svojevrsnoj europskoj shizofreniji.

6. Globalno selo: sociologija informacijskog društva i cyber kulture



MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2010.

Svjedoci smo masovnih migracija društvenih masa u virtualni svijet i virtualno društvo. Taj drugi svijet i to drugo virtualno društvo izdanak su tehnologije koja ih je zapravo omogućila. Bez tehnologije koja je omogućila svijet i društvo virtualne stvarnosti teško bismo mogli govoriti o tako nečemu kao što je dvostrukost svjetova i društava. Dakle, onih socijalno interaktivno licem-u-lice realnih i onih stroj-u-stroj artifičijelnih. No već kada se suočavamo s dvostrukošću svjetova, valja se zapitati o fenomenu masovnog bijega društvenih masa u virtualni svijet i virtualno društvo. To je svakako relevantno pitanje koje se može postaviti iz obzora cyber-kulture globalnog informacijskog društva. Odgovor na postavljano pitanje nije jednoznačan niti jednoznačan može biti ...

7. Druga moderna: (fragmenti o kulturi Zapada)



MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, 2011.

Knjiga je nastala kao izbor tekstova koje je autor objavljivao u *Vjesniku* od srpnja 2006. do listopada 2009. godine. U njoj su sabrani tekstovi na temu modernizacije (Zapada) i svijeta, moderne, raspada moderne, druge moderne, post moderne, informacijskog društva i njegovih negativnih strana te globalizacije kao nastavka *modernizacije*.

8. Tri eseja o euroskepticizmu



MILARDOVIĆ

Zagreb: Centar za politološka istraživanja, Zagreb, 2012.

U knjizi se raspravlja o fenomenologiji i tipologiji euroskepticizma u doba Druge Moderne. Nadalje se problematiziraju scenariji budućnosti Europske unije, te fenomenologija euroskepticizma u Republici Hrvatskoj.

9. Stranac i društvo. Fenomenologija stranca i ksenofobije

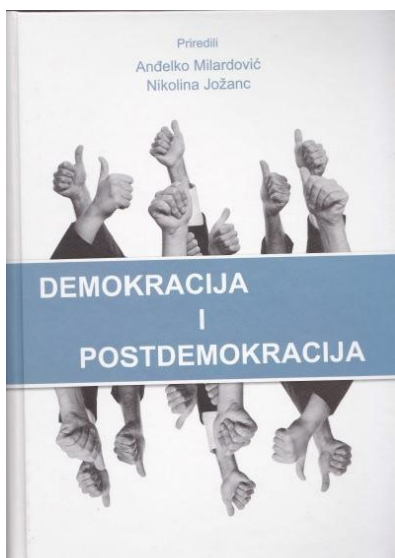


MILARDOVIĆ

Zagreb: Pan liber, 2013.

Autor analizira pojam stranca kroz povijesne epohe, filozofske pravce i političke ideologije. Također razmatra problem ksenofobije koji se posebno aktualizira krizom politike multikulturalizma u Europskoj uniji.

10. Demokracija i post demokracija



MILARDOVIĆ, JOŽANC

Zagreb: Pan liber, 2013.

Ovaj zbornik radova, nastao na temelju znanstvene konferencije *Demokracija i post demokracija u Hrvatskoj i Europskoj uniji* održanoj 22. listopada 2012. u Zagrebu, u organizaciji Centra za politološka istraživanja i Instituta za migracije i narodnosti, nastoji približiti hrvatskoj publici razumijevanje post demokracije ne samo kao pojma koji pomaže razumijevanju krize društva već i kao pojma koji uvelike pomaže objasniti aktualne probleme te probleme liberalne demokracije kao političkog poretka općenito. Zastupljeni autori: Anđelko Milardović, Tonči Kursar, Iva Vukojević, Tihomir Cipek, Žarko Paić, Berto Šalaj, Tin Gazivoda, Slaven Ravlić, Višeslav Raos, Pero Maldini, Pavo Barišić, Dražen Lalić.

11. Stranci pred vratima Europe

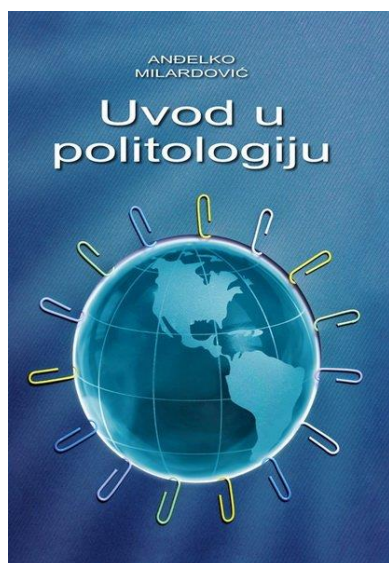


MILARDOVIĆ

Zagreb: Pan liber & Institut za europske i globalizacijske studije, 2014.

Riječ je o zborniku tekstova koji se bavi krizom multikulturalnosti i pitanjem ksenofobije u Europskoj uniji. Milardović je u zbornik uvrstio radove niz autora koji na jednu temu gledaju s različitih stajališta s obzirom na polja istraživanja.

12. Uvod u politologiju. Drugo izdanje (obvezatni sveučilišni udžbenik)

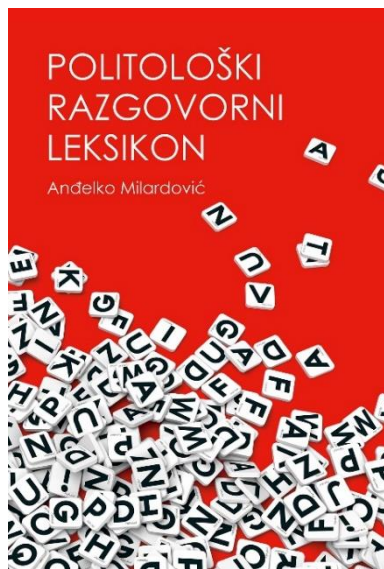


MILARDOVIĆ

Koprivnica-Varaždin: Sveučilište Sjever, 2014.

Knjiga donosi temeljna znanja o politologiji kao znanosti. Objašnjavaju se temeljni pojmovi povezani s politologijom te se utvrđuju predmet i metode kojima se bavi. Knjiga donosi i kratak prikaz povijesti politologije, koja – ako se politologiju shvati kao sistematizirano znanje o politici i političkim sustavima – započinje još u antici. Posebna pozornost posvećuje se strukturi politologije, koju autor objašnjava kroz nekoliko segmenata, kao što su političke teorije te unutarnja i vanjska politika. Posljednje poglavlje knjige čini usporedba politologije sa srodnim znanjima o politici, kao što su filozofija i antropologija te politička psihologija, sociologija i povijest.

13. Politološki razgovorni leksikon



MILARDOVIĆ

Zagreb: Pan liber, 2017.

Leksikon sadrži četrdeset odabranih razgovora s autorom kroz proteklo desetljeće i pol te donosi presjek ključnih tema kojima se autor bavio. Antologijski i retrospektivni karakter čitateljima omogućuje da mnoge teme, ideje i razmišljanja budu sačuvana od zaborava.

14. Znanje o politici i hrvatska politologija u europskom kontekstu



MILARDOVIĆ

Zagreb: TIM Press, 2020.

U knjizi *Znanje o politici i hrvatska politologija u europskom kontekstu*, njezin autor, prof. dr. sc. Anđelko Milardović, hrvatski politolog, sociolog i profesor političkih znanosti, strastveno se i istodobno participativno-analitički nastoji uključiti u raspravu o temeljnim pitanjima hrvatske politologijske misli. Kao i u nekim od prethodnih autorovih djela u kojima se bavi različitim političkim i politološkim fenomenima (euroskepticizam, globalizacija, post demokracija) i ovdje se može primijetiti neobična sinteza akribijski izvedene teorijske analize i strastvenoga zauzimanja pozicije kritičara ideologije prema modelu Mannheimove sociologije znanja.

Polazeći od postavke da „što vrijedi za politiku, mora jednako vrijediti i za znanstveno bavljenje njome“, Milardović nastoji dokazati da se povijest jedne novije discipline unutar društvenih znanosti u Hrvatskoj nužno mora dekonstruirati.

Knjiga *Znanje o politici i hrvatska politologija u europskom kontekstu* donosi povijesni prikaz razvoja političke misli u Hrvatskoj. Međutim nije riječ samo o klasičnom povijesnom prikazu već i o sustavnoj analizi razvoja političke misli i šireg konteksta koji je na taj razvoj utjecao. Autor daje prikaz povijesti hrvatske politologije te jasan i sistematičan pregled dominantnih teorijskih pristupa i metodoloških postavki u europskoj i američkoj politologiji XX. i početka XXI. stoljeća te ovim djelom dodatno unapređuje znanstveno-stručne rasprave o politologiji općenito. (*Marita Brčić Kuljiš*)